

HACE 10 AÑOS PRESENTAMOS ARIANNE

Hace 10 años presentamos uno de nuestros modelos más emblemáticos: ARIANNE.

En 2014, cuatro años después, presentamos Arianne Love con nuevos elementos como el rincón con chaflán “Z”, el terminal “Y” o la colección de puffs redondos con y sin respaldos. Las opciones de Arianne se multiplicaban.

En los años siguientes lanzábamos cada año una nueva colección de tejidos exclusivos que ofrecían una nueva cara a nuestro modelo estrella...

Han sido diez años en los que Arianne se ha convertido en una filosofía de vida, miles de familias de más de 70 países han visto cómo sus vidas han cambiado de paredes adentro. En estos diez años hemos fabricado más de 200.000 módulos Arianne.

De cara a este X aniversario, hemos pensado que debíamos hacerle un gran homenaje. Por ello, presentamos nuevos elementos que van a actualizar nuestro modelo estrella y que van a permitir ofrecer nuevas soluciones para todo tipo de hogares.



.....
“Una
filosofía
de vida”

ARIANNE OPCIÓN BRAZOS

En este X aniversario, como homenaje a nuestro modelo más emblemático, presentamos nuevos elementos que van a actualizar aportando nuevas soluciones para todo tipo de hogares.

Muchas empresas dicen que escuchan a sus clientes, pero la verdad es que la mayoría de las veces no cumplen su palabra. Nosotros vamos a demostrar que sí os escuchamos.

Una de las peticiones más recibidas es la posibilidad de incorporar un brazo a nuestro programa Arianne..., pues bien, dicho y hecho, aquí tenemos el nuevo brazo Arianne que se va a poder incorporar a cualquier módulo de nuestra composición de una forma facilísima.



OPCIÓN BRAZO REVERSIBLE



Dos módulos A sin brazo



Con un brazo a izquierda



Con un brazo a derecha



Con brazos a izquierda y derecha



Brazos intercambiables

ARIANNE



Además, presentamos nuevos elementos terminales de formas redondeadas y ovaladas que aportan nuevas opciones de distribución para los futuros Famalovers.

NUEVOS ELEMENTOS TERMINALES

El módulo "S" es un chaise longue reducido de medidas similares a nuestro módulo "Y" y "T" ya es un chaise con longitud suficiente para extender las piernas completamente. Y por supuesto, pueden ir con o sin brazos.

Módulo "Y"



Módulo "S"



Módulo "T"



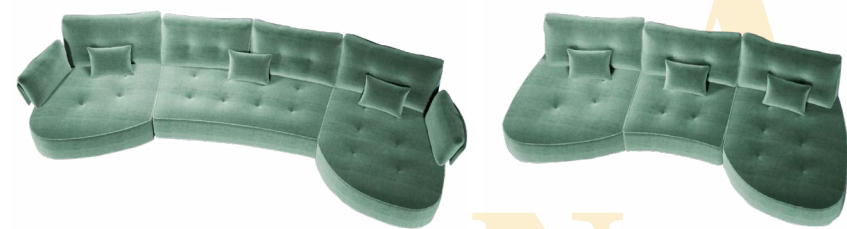
Módulos "A", "M", "L", "V", "VX"



Dos módulos terminales con un módulo A (con y sin brazos)



Módulos centrales curvos con módulos terminales (con y sin brazo)



Si colocamos un módulo sin brazo "A" entre los dos módulos terminales, fijáos qué bonito queda (con brazos a un lado, a los dos lados o sin brazos).

También tenemos la opción de cambiar el módulo "A" por el nuevo módulo "M" de frente curvo.

Además tenemos más opciones, si utilizamos el módulo "L" podemos conseguir una pieza ligeramente curva ideal para colocar en el centro de la estancia. También podemos ver cómo quedaría con el módulo "V" en el centro, para hacer composiciones más grandes. Así podríamos seguir con muchas más opciones para poder adaptarnos a todo tipo de salones.



.....
La creación de todos estos nuevos elementos va a proporcionar a nuestro modelo Arianne infinidad de nuevas composiciones, tanto grandes como más pequeñas.

NUEVO ELEMENTO DE RINCÓN "R"

En principio se creó el rincón "C", después añadimos en Arianne Love el rincón "Z", y ahora lanzamos el nuevo rincón "R", que nos aportará mayor capacidad y la posibilidad de unir módulos para hacer una composición curva. A este nuevo rincón se le añade un respaldo más. Por supuesto se pueden combinar los nuevos elementos con los anteriores.

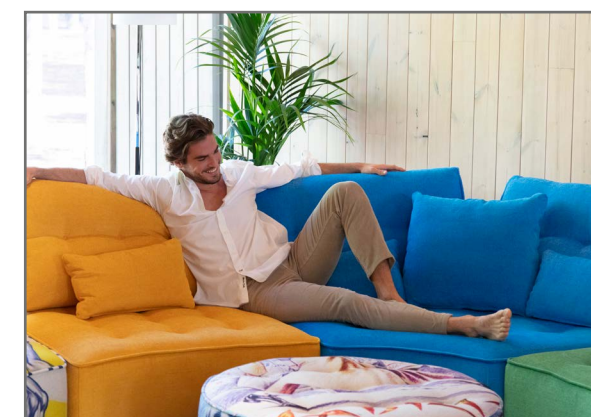
Módulos rincón "C", "Z" y "R" combinados con módulos curvos y rectos



Rincón "C"

Rincón "Z"

Rincón "R"

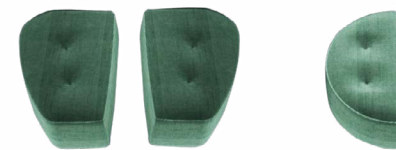


Hemos creado también distintos puffs terminales con formas redondeadas.

NUEVOS ELEMENTOS DE PUFF

Además de todos los módulos nuevos, hemos creado también distintos puffs terminales con formas redondeadas. El puff "S" de forma semicircular es la terminación perfecta para composiciones pequeñas y grandes. El puff "P" tiene una línea muy especial, y la capacidad de crear composiciones más abiertas o cerradas, según lo pongamos a izquierda o derecha.

Puff "PT1", "PT2" y "PS"



Terminación puff "PS"



Terminación puff "PT1"



Terminación puff "PT1"



Terminación puff "PT2"

